

PROGRAMMA SVOLTO CLASSI 5[^]

CLASSE	5 [^] AET
INDIRIZZO	TURISMO
ANNO SCOLASTICO	2021/2022
DISCIPLINA	Lingua e letteratura italiana
DOCENTE	Maria Sofia Pinton

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 5^AET

Libro di testo adottato: *I colori della letteratura, dal secondo Ottocento a oggi*, Roberto Carnero e Giuseppe Iannaccone, Giunti editori

Altri materiali utilizzati: *presentazioni ppt, materiale predisposto dal docente.*

COMPETENZE SVILUPPATE	NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI	CONTENUTI
COMPETENZE 1 E 2	Ripresa argomenti del quarto anno Neoclassicismo, Preromanticismo e Romanticismo	<ul style="list-style-type: none"> ● Temi, stile e tratti caratteristici di Neoclassicismo, Preromanticismo e Romanticismo ● Ugo Foscolo (“Ultime lettere di Jacopo Ortis” e “Dei sepolcri”) ● Manzoni (brevi cenni) ● La vita di Leopardi nel suo tempo ● Lo Zibaldone e la filosofia leopardiana: lettura e analisi di testi selezionati ● Fondamenti di poetica e innovazioni linguistiche metriche e stilistiche ● I Canti: lettura e analisi di testi selezionati ● Operette morali: lettura e analisi di testi selezionati
COMPETENZE 1 E 2	Naturalismo e Verismo	<ul style="list-style-type: none"> ● Positivismo ● Naturalismo e Verismo ● La vita di Verga nel suo tempo. ● La poetica e l’approdo al Verismo ● Vita dei campi: lettura e analisi di testi selezionati ● I Malavoglia: lettura e analisi di testi selezionati ● Novelle rusticane: lettura e analisi di testi selezionati
COMPETENZE 1 E 2	Simbolismo e Decadentismo	<ul style="list-style-type: none"> ● Il Simbolismo francese ● Estetismo e decadentismo: tratti e temi del romanzo decadente (Oscar Wilde e Joris-Karl Huysman) ● la vita di D’Annunzio nel suo tempo ● Il Piacere: lettura e analisi di testi selezionati

		<ul style="list-style-type: none"> ● Il Poema paradisiaco: lettura e analisi di testi selezionati ● Alcyone: lettura e analisi di testi selezionati ● La vita di Pascoli nel suo tempo ● La poetica del fanciullino: lettura e analisi di testi selezionati ● Le raccolte poetiche: Myricae, i Poemetti lettura e analisi di testi selezionati
COMPETENZE 1 E 2	Il primo Novecento	<ul style="list-style-type: none"> ● Il romanzo nel Novecento: contesto storico e autori ● La vita di Svevo nel suo tempo e nella Trieste asburgica ● La formazione e le idee ● La psicoanalisi e la poetica di Svevo ● I personaggi e le tecniche narrative ● I romanzi: Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno: lettura e analisi di testi selezionati ● La vita di Pirandello nel suo tempo ● Poetica e pensiero filosofico ● Novelle per un anno ● I romanzi: Uno, nessuno, centomila lettura e analisi di testi selezionati ● Le opere teatrali: lettura e analisi di testi selezionati ● La poetica futurista F.T. Marinetti ● La vita di Eugenio Montale nel suo tempo ● Poetica e sua evoluzione: Ossi di Seppia, le Occasioni, la Bufera e altro, Satura ● Ossi di Seppia: lettura e analisi di testi selezionati

Le competenze specifiche della disciplina sono così declinate:

COMPETENZA 1: Cogliere le inferenze tra produzione letteraria e contesto storico e culturale. Avere una chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana. L'intertestualità e la relazione fra temi e generi letterari. Approfondire la relazione fra letteratura e altre espressioni culturali,

anche con l'apporto di altre discipline (come Storia e Storia dell'arte). Saper utilizzare la lettura e l'analisi dei testi letterari per il proprio arricchimento linguistico, in particolare per l'ampliamento del patrimonio lessicale, l'uso dei registri e per l'efficacia comunicativa

COMPETENZA 2: Comprendere testi complessi e diversificati in particolare storici e letterari. Analizzare e sintetizzare . Possedere un metodo di analisi dei testi, con gli strumenti indispensabili: l'analisi linguistica, stilistica e retorica; Possedere un'autonoma capacità di interpretare e commentare testi anche per l'arricchimento personale e per una loro attualizzazione.

Piove di Sacco,

Il/La Docente _____

I rappresentanti degli studenti

